

RETIRO CON EDUCADORES

AMBIENTACIÓN

Colocar en la capilla o sala elegida, una alfombra, una cruz o imagen de Cristo crucificado. Cuatro velas, 5 lugares más en los que ambientaremos los “territorios”. Para ello usaremos nuestra imaginación, buen gusto y los recursos que tengamos a nuestro alcance. Y después se invita a ir recorriendo los 5 “territorios”. El ritmo de oración y reflexión debe tenerse en cuenta para el paso de un territorio a otro. Invitar a cada participante a realizar un camino personal de interiorización y de profundización. Por ello se debe pedir un clima de silencio que favorezca la oración, colocar música suave de meditación antes de que inicie la celebración.

MOTIVACIÓN DE INICIO

Guía: Sean bienvenidos a este lugar de reflexión, los invito a *descalzarse*. Nos sentamos alrededor en el suelo. El Señor nos dice: “*Descálzate, porque el lugar en que estás es tierra santa*” (Ex. 3, 5).

Este retiro nos invita a la acción contemplativa, en la que es preciso mirar, descubrir, admirar, dejarse impregnar por la potencia que brota de una cruz en la que se nos habla del amor. Es un espacio sagrado. Dios también tiene que decirnos algo.

Canto: *Yo creo en Dios que canta*

Lectura del Evangelio: Marcos 8, 34-38

“En aquel tiempo, Jesús, llamando a la gente a la vez que, a sus discípulos, les dijo: «Si alguno quiere venir en pos de mí, niéguese a sí mismo, tome su cruz y sígame. Porque quien quiera salvar su vida, la perderá; pero quien pierda su vida por mí y por el Evangelio, la salvará. Pues ¿de qué le sirve al hombre ganar el mundo entero si arruina su vida? Pues ¿qué puede dar el hombre a cambio de su vida? Porque quien se avergüence de mí y de mis palabras en esta generación adúltera y pecadora, también el Hijo del hombre se avergonzará de él cuando venga en la gloria de su Padre con los santos ángeles.»

Palabra del Señor

REFLEXIÓN BREVE

Cuando Jesús dice: *Si alguno quiere venir en pos de mí, niéguese a sí mismo, tome su cruz y sígame...*, entendemos que Jesús nos pide que nos abandonemos a los planes de Dios, a su Voluntad y no al de las leyes que rigen habitualmente nuestros impulsos, decisiones y nuestros estrechos sueños, para seguirle... **¿Por qué Jesús es tan exigente?** No es fácil entender y acoger estas indicaciones del Maestro bueno. Pero hay una sentencia tan potente que ha sido capaz de cambiar la vida de muchas personas, que al hacerse la pregunta de qué le servía ganar todo el mundo si perdían su vida... acabaron dejándolo todo para servir solamente a Jesús. Queremos preguntarnos hoy día qué les pasó... y qué nos puede pasar a nosotros.

(Pausa con música de fondo, o antifona cantada)

Contemplamos a Jesús Crucificado: *(oración dirigida)*

Jesús está en la cruz en medio de todos. Actúa sirviendo, da el ejemplo: Va delante de todos. No huye, ... ni culpabiliza a nadie de su dolor... Se entrega hasta el final, paciente y humilde. No se calla: Nos habla claro, invita a la compañía. **¿Se quedará una vez más, solo...?**

Contemplamos las *manos clavadas* de Jesús... Manos que bendecían, manos que sabían lo que era trabajar... Manos que sabían curar... Manos que sabían compartir... Manos que sabían hacer el bien... Manos que en ciertos momentos eran exigentes... manos que... (van añadiendo las participantes cosas que recuerdan que Jesús hacía con las manos...)

Contemplamos los *pies taladrados* de Jesús: Los pies son la base literal del cuerpo, sostienen todo su peso... han caminado mucho... han corrido, saltado, bailado... son frágiles y sensibles... (van indicando el valor de los pies de la persona...)

Contemplamos el *costado de Jesús*: Cerca del corazón... por ahí se le va la vida... (los participantes van añadiendo detalles que a ellos se les ocurra, del dolor del corazón: **¿En quién pensaba Jesús? ¿Cómo se sentía en esos momentos...?**)

Guía: Ahora vamos a pasar por distintos territorios. Queremos darnos tiempo para contemplar. Con el material que nos encontraremos en cada uno de ellos, vamos a ir haciendo experiencia de oración, de encuentro con nosotros mismos, de encuentro con Jesús y con el mundo.

SIGNO: *En un lugar se coloca una cruz... donde haya monedas, billetes, joya y unos labios (beso) pintados sobre una cartulina... Es importante que los participantes puedan ver los signos.*

LECTURA: Marcos 14, 43-46

“Todavía estaba Jesús hablando, cuando de pronto se presenta Judas, uno de los Doce, acompañado de un grupo con espadas y palos, de parte de los sumos sacerdotes, de los escribas y de los ancianos. El que le iba a entregar les había dado esta contraseña: «Aquel a quien yo dé un beso, ése es, prendedle y llevadle con cautela». Nada más llegar, se acerca a él y le dice: «Rabbí», y le dio un beso. Ellos le echaron mano y le prendieron”.

COMENTARIO BREVE

Judas es un personaje que no ha muerto. Sigue vivo. Lo podemos encontrar por muchos sitios. Tal vez no esté tan lejos de nosotros. Tal vez viva en nosotros. Judas representa a todos aquellos que terminan traicionando a Jesús. Es decir, cambiándolo por otras cosas. Dos actitudes llevaron a Judas a la traición:

El **dinero**... y todo lo que ello supone (*consumir, codiciar, acaparar*) la **decepción**... Judas se imaginó a Jesús de una determinada manera y no entendió que era un Maestro humilde y pobre... Y traiciona a Jesús con un beso... Un gesto de amor y de cariño lo transforma en un espantoso gesto traidor...

INVITACIÓN A ORAR

Tras un momento de silencio... se les invita a pedir perdón a Jesús completando la siguiente frase: “PERDÓNAME, JESÚS, PORQUE YO TAMBIÉN TE TRAICIONO CUANDO...” Cada participante nombra cosas por las cuales piden perdón. Se termina con la oración de los hijos y hermanos.

PADRE NUESTRO....

TERRITORIO DE LAS NEGACIONES DE PEDRO

SIGNO: *Ponemos en el lugar señalado, junto a una gran cruz, dos grandes carteles con un SI y un NO. Varios lápices*

LECTURA: Lucas 22, 54-62

“Entonces arrestando a Jesús, se lo llevaron y le hicieron entrar en la casa del Sumo Sacerdote; Pedro le iba siguiendo de lejos. Habían encendido una hoguera en medio del patio y estaban sentados alrededor; Pedro se sentó entre ellos. Una criada, al verle sentado junto a la lumbre, se le quedó mirando y dijo:

«Este también estaba con él». Pero él lo negó: «¡Mujer, no le conozco!» Poco después, otro, viéndole, dijo:

«Tú también eres uno de ellos.» Pedro dijo: «¡Hombre, no lo soy! “Pasada como una hora, otro aseguraba:

«Cierto que éste también estaba con él, pues además es Galileo”. Le dijo Pedro: «¡Hombre, no sé de qué hablas!» Y en aquel momento, estando aun hablando, cantó un gallo, y el Señor se volvió y miró a Pedro, y recordó Pedro las palabras del Señor, cuando le dijo: «Antes que cante hoy el gallo, me habrás negado tres veces”. Y, saliendo fuera, rompió a llorar amargamente”.

COMENTARIO BREVE:

Entramos en el laberinto de decisiones, frente a nosotros encontramos un cartel con un SI y otro con un NO. Solamente hay dos carteles. Ante Jesús no hay más posibilidades. Pedro, al ser preguntado por los demás, dijo NO... Y lo dijo por tres veces. Sólo pasó al “Sí” cuando fue mirado por Jesús... ¿Cómo sería aquella mirada...? La consecuencia de Pedro fue el llanto amargo al sentirse tan ingrato con Jesús...

INVITACIÓN A ORAR

En este momento se pide a los participantes escribir su nombre las veces que quieran en el cartel del NO, recordando las veces que han negado a Jesús ante los demás. Luego le pedirán a Jesús la capacidad de decirle “SI” y escribir en grande el propio nombre en el cartel del SI.

Mientras cantamos nos dirigimos al siguiente territorio...

TERRITORIO DE LA VERÓNICA

SIGNO: Junto a la cruz hay una serie de NOTICIAS DE PERIÓDICOS y REVISTAS esparcidas que señalen situaciones de sufrimiento del mundo, de nuestro entorno...

LECTURA: Lc 23, 27-31

“Lo seguía mucha gente del pueblo y mujeres, que se daban golpes de pecho y se lamentaban por él. Jesús se volvió a ellas y les dijo: Hijas de Jerusalén, no lloren por mí; lloren por ustedes y por sus hijos, porque vienen días en los que se dirá: Dichosas las estériles, los vientres que no han dado a luz y los pechos que no han amamantado. Entonces comenzarán a decir a las montañas: Caigan sobre nosotros, y a los montes: Sepultadnos; porque si esto hacen al leño verde, ¿qué no harán al seco?

COMENTARIO BREVE:

Ante un Jesús ensangrentado y entre una multitud de curiosos, aquellas mujeres se han acercado a compadecer a Jesús. Parece que hay que hacerse de un corazón femenino para llorar ante los males de los demás... porque el pecado es la frialdad y la indiferencia... **(Silencio)**

Jesús las ha invitado a llorar no por él, sino por ellas mismas y por el mundo, por la dureza y por el futuro de un mundo tan marcado por el mal, por la falta de amor, por tantas divisiones e insolidaridades. La compasión que les pide no es por él mismo, es por el mundo. Es la gran pena que Él llevaba en su corazón.

La tradición nos habla también de que Verónica, otra mujer, se acerca a Jesús y le enjuga el rostro, se lo seca. La toalla de Verónica, donde quedó estampado el único retrato de Jesús convertido en siervo sufriente. Enjugando el rostro del hermano atormentado por la pasión dolorosa de la vida enjugamos el rostro de Jesús, que continúa presentándose dolorido a la compasión amorosa de los hombres y mujeres de nuestro tiempo.

INVITACIÓN A ORAR: En este momento recordemos a personas reales que conozcamos y pidamos por ellas, por el dolor que les aflige...

Mientras cantamos nos dirigimos al siguiente territorio

TERRITORIO DEL CIRENEO

SIGNO: *En el lugar donde celebremos esta estación puede colocarse varios instrumentos que se usan para el servicio de los demás: de limpieza, de la sala de clases, de otros oficios...etc. Son un signo concreto que nos recuerda a las personas que ayudan y sirven a los demás.*

LECTURA: Mt. 27, 32-33.

"Al salir, encontraron a un hombre de Cirene llamado Simón, y le obligaron a llevar su cruz. Llegados a un lugar llamado Gólgota, esto es, Calvario"

COMENTARIO BREVE

Nadie quería ayudar a Jesús, no hubo espontáneos. El Cireneo es obligado por los soldados a llevar la cruz de un condenado a muerte. Ser Cireneo es no rehuir de la cruz del hermano, es entender el evangelio del sufrimiento, es ser solidario con el hermano humillado. En un mundo en el que lo importante es aparentar, tener poder y tener dinero, parece que todo vale; que todo se puede comprar y vender incluso la amistad o la fidelidad, Dios es fiel.

INVITACIÓN A ORAR

Recordemos en primer lugar, a personas que nos han servido a cada uno de nosotros en cosas concretas, a veces, tal vez humillantes, o sacrificadas, o dolorosas... En segundo lugar pidamos sinceramente al Señor la capacidad de poder servir a otros, porque sirviendo a los demás se está sirviendo a Jesús.

Mientras cantamos nos dirigimos al siguiente territorio.

TERRITORIO DEL BUEN LADRÓN

SIGNO: *La cruz, dos velas encendidas y un cartel con la frase **“Jesús, acuérdate de mí cuando vengas como Rey”**.*

LECTURA: Lucas 23, 39-43

“Uno de los malhechores colgados le insultaba: «¿No eres tú el Cristo? Pues isálvate a ti y a nosotros!» Pero el otro le respondió diciendo: «¿Es que no temes a Dios, tú que sufres la misma condena? Y nosotros con razón, porque nos lo hemos merecido con nuestros hechos; en cambio, éste nada malo ha hecho.» Y decía: «Jesús,

acuérdate de mí cuando vengas con tu Reino.» Jesús le dijo: «Yo te aseguro: hoy estarás conmigo en el Paraíso.»

COMENTARIO BREVE

Jesús en la cruz, prácticamente agonizante, pone todo su amor en aquel que se arrepiente de corazón y vuelve sus ojos a Él. Jesús ofrece una ternura y comprensión definitivas, las de Dios. En todo momento Él ofrece siempre una nueva oportunidad. Nunca está todo perdido para nadie. Sea como sea nuestra vida, Él nunca desprecia jamás a ninguno a los que tanto ha amado.

INVITACIÓN A ORAR

Miramos el rostro de Jesús en la cruz, que ama hasta el final estando clavado en la cruz, y podemos ir repitiendo sin cesar -en voz alta y las veces que nos parezca- la oración de buen ladrón: “Jesús, acuérdate de mí cuando vengas como Rey”.... Esa oración del Buen Ladrón se convierte para nosotros en una oración repetida por compás... en este último territorio vamos a terminar este tiempo de reflexión.

MOMENTO CONCLUSIVO

BESO DE LA CRUZ. *Después de un silencio orante, se invita a los participantes a expresar su amor y reconocimiento al Señor con un beso a la cruz, mientras se canta la antífona “Alabe todo el mundo”.*

ORACIÓN FINAL

Señor Jesús, enséñanos a llevar la cruz a tu lado, contigo y mirándote siempre. Enséñanos a amar siempre como tú has amado, a amar hasta que nos duela, a mantenernos firmes y fieles como tú, a dar la vida como tú. Enséñanos a resistir sin desfallecer en la dureza de este camino, y a renunciar a todo cuanto sea necesario para seguirte.

Canto final. *Vuelvan los ojos hacia el Señor.*