



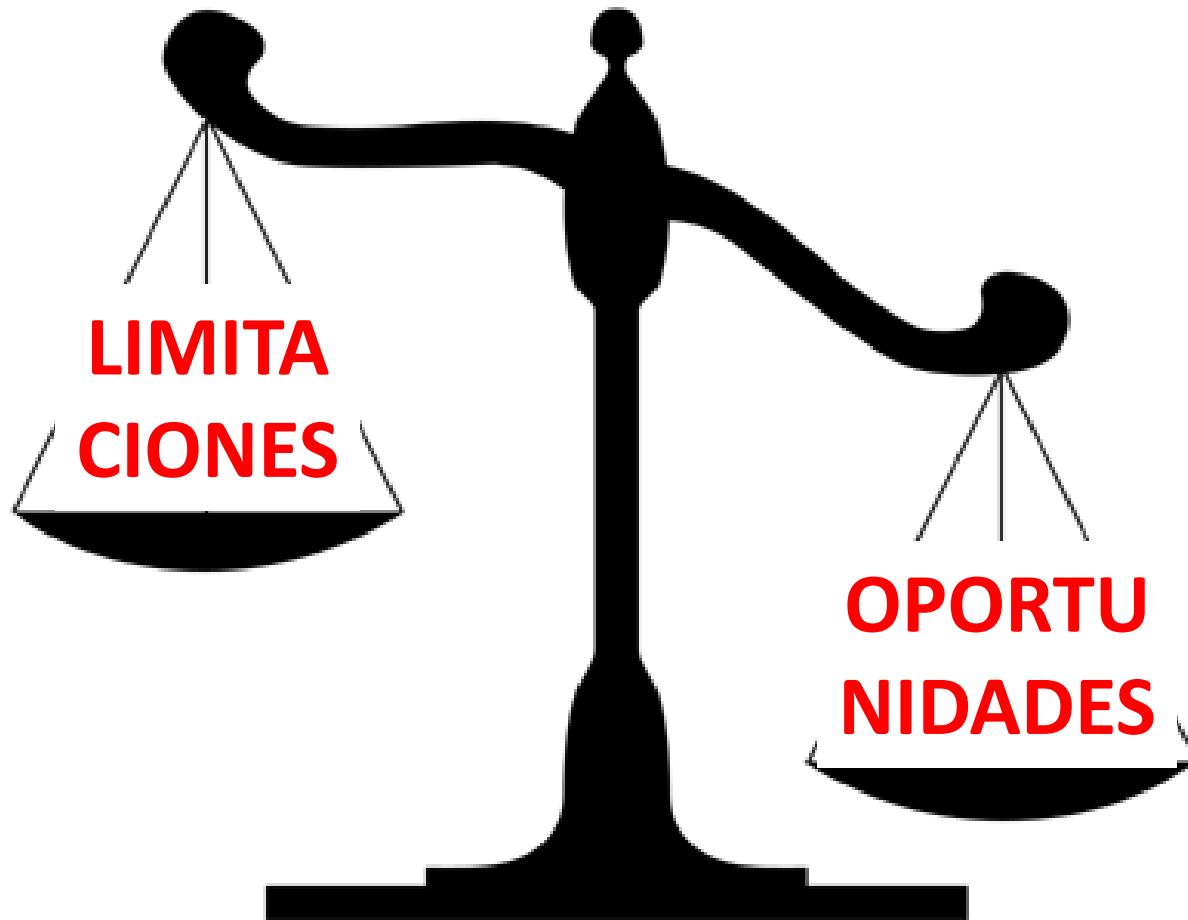
ARZOBISPADO
DE SANTIAGO
VICARÍA PARA LA EDUCACIÓN

Bases Curriculares de la Educación Chilena: Oportunidad para una formación verdaderamente integral

Santiago, Octubre de 2019.

ALGUNAS CONSIDERACIONES PREVIAS

- La renovación de las bbcc es tema complejo, por eso el proceso reflexivo que hagamos está en permanente construcción.
- Desde la teoría que sistematiza la formulación de currículos educativos, existen tres modelos: práctico, técnico y emancipatorio. El sistema educativo chileno se caracteriza por un enfoque más bien técnico.
- La política educativa chilena adolece de coordinación porque no se ha logrado tener una visión de Estado.
- Las soluciones prácticas no se encuentran en la normativa o en su mera aplicación, si no en la gestión educativa cotidiana.



LIMITACIONES

OPORTUNIDADES

APORTE DESDE LA VISIÓN CATÓLICA

- Larga tradición educativa, cuyo horizonte y paradigma es el Evangelio de Jesús.
- Una perspectiva de la educación que no sólo apunta a la escuela católica, sino que también busca ser un aporte al sistema educativo en su conjunto.
- Desde la fe, los cambios culturales e institucionales no son percibidos como amenazas sino como oportunidades de diálogo y renovación.

TRES CONCEPTOS CLAVES QUE SINTETIZAN NUESTRA VISIÓN

- La educación como expresión y lugar para el **anuncio del Evangelio**.
- El mensaje del Evangelio como aporte al **desarrollo integral de la persona**.
- El mensaje del Evangelio como aporte a la **humanización de la cultura**.

La propuesta de un
horizonte formativo que
trasciende a los límites de
la escuela

PROMESA

PROCESO

se cumple...

se gestiona...

El sentido y el aporte de
lo católico al diálogo
educativo y la formación
integral

PREMISA

El modo como se articula
la premisa con la
promesa en la vida
cotidiana de la escuela

se contempla...

ALGUNAS OPORTUNIDADES

- Reflexión y participación
- La electividad
- Valoración del proyecto educativo
- Clase de religión curricular

ALGUNOS PUNTOS CRÍTICOS

- Persistente “asignaturismo”
- Comprensión reducida de la persona humana
- Dificultades programáticas y estructurales
- Formación de los docentes
- Difusa visión respecto de las exigencias futuras

LLAMADOS A ENTONAR UNA MELODÍA MÁS HERMOSA

... no podemos separar la formación espiritual de la formación cultural. La Iglesia siempre quiso desarrollar para los jóvenes espacios para la mejor cultura. No debe renunciar a hacerlo porque los jóvenes tienen derecho a ella. Y «hoy en día, sobre todo, el derecho a la cultura significa proteger la sabiduría, es decir, un saber humano y que humaniza.

Con demasiada frecuencia estamos condicionados por modelos de vida triviales y efímeros que empujan a perseguir el éxito a bajo costo, desacreditando el sacrificio, inculcando la idea de que el estudio no es necesario si no da inmediatamente algo concreto. No, el estudio sirve para hacerse preguntas, para no ser anestesiado por la banalidad, para buscar sentido en la vida.

Se debe reclamar el derecho a que no prevalezcan las muchas sirenas que hoy distraen de esta búsqueda. Ulises, para no rendirse al canto de las sirenas, que seducían a los marineros y los hacían estrellarse contra las rocas, se ató al árbol de la nave y tapó las orejas de sus compañeros de viaje.

En cambio, Orfeo, para contrastar el canto de las sirenas, hizo otra cosa: entonó una melodía más hermosa, que encantó a las sirenas. Esta es su gran tarea: responder a los estribillos paralizantes del consumismo cultural con opciones dinámicas y fuertes, con la investigación, el conocimiento y el compartir». (ChV. 223)



ARZOBISPADO
DE SANTIAGO
VICARÍA PARA LA EDUCACIÓN

Muchas gracias...

Santiago, Octubre de 2019